



VOYAGE À YOSHINO

de NAOMI KAWASE (Japon, France)

Compétition officielle,

Festival International du Film de San Sebastian 2018

Présentation spéciale -

Festival International du Film de Toronto 2018

THE HOUSE THAT JACK BUILT

de LARS VON TRIER (Danemark, France, Suède, Allemagne)

SÉLECTION OFFICIELLE -

hors compétition Festival de Cannes 2018

WOMAN AT WAR

de BENEDIKT ERLINGSSON (Islande, France, Ukraine)

Semaine de la critique - Festival de Cannes 2018

Prix SACD Semaine de la critique

UN ÂGE DE FER - LA GUERRE DE TRENTE ANS

de PHILIPPE BÉRENGER et HENRIKE SANDNER

(France, Allemagne)

Série TV, 6x52 min

UNE FEMME DOUCE

de SERGEI LOZNITSA

(France, Allemagne, Lituanie, Pays-Bas)

Sélection officielle - en compétition,

Festival de Cannes 2017

CLAIR OBSCUR

de YESIM USTAOGU (France, Turquie, Allemagne)

Festival International du Film de Toronto 2016

1001 GRAMMES

de BENT HAMER (France, Norvège, Allemagne)

Meilleure photographie

Festival International du Film de Chicago 2014

NYMPHOMANIAC - VOLUME 1 & 2

de LARS VON TRIER

(Danemark, France, Allemagne, Belgique)

Mostra de Venise 2014

Berlinale 2014

PALERME

de EMMA DANTE (Italie, Suisse, France)

Sélection officielle - en compétition,

Mostra de Venise 2013

MEILLEURE ACTRICE

ROCKER

de MARIAN CRISAN (France, Roumanie, Allemagne)

Festival International du Film de San Sebastian 2012

ELLES

de MAŁGOSKA SZUMOWSKA (France, Allemagne, Pologne)

Festival International du Film de Toronto 2012

Berlinale 2011

LOVE IS ALL YOU NEED

de SUSANNE BIER (Danemark, France, Suède, Allemagne)

Mostra de Venise 2012

MELANCHOLIA

de LARS VON TRIER (Danemark, France, Suède, Allemagne, Italie)

Sélection officielle - en compétition, Festival de Cannes 2011

Meilleure actrice

MORGEN

de MARIAN CRISAN (France, Roumanie, Hongrie)

Sélection officielle - en compétition, Festival de Locarno 2010

Prix du Jury de la compétition internationale

ANTICHRIST

de LARS VON TRIER (Danemark, France, Suède, Allemagne, Italie)

Sélection officielle - en compétition, Festival de Cannes 2009

Meilleure actrice

SOIS SAGE

de JULIETTE GARCIAS (France, Danemark)

Tiger Awards en compétition - Rotterdam 2009

European Film Award Discovery 2009

LA FEMME SANS TÊTE

de LUCRECIA MARTEL (France, Argentine, Espagne, Italie)

Sélection officielle - en compétition, Festival de Cannes 2008

LIVERPOOL

de LISANDRO ALONSO (France, Argentine, Pays-Bas)

Quinzaine des réalisateurs - Festival de Cannes 2008

LE DIREKTOR

de LARS VON TRIER (Danemark, France, Suède)

Festival International du Film de San Sebastian 2006

FANTASMA

de LISANDRO ALONSO (France, Argentine, Pays-Bas)

Quinzaine des réalisateurs - Festival de Cannes 2006

HAMACA PARAGUAYA

de PAZ ENCINA (France, Argentine, Paraguay, Pays-Bas)

Un Certain Regard - Festival de Cannes 2006

Prix Friepesci

UN JOUR SANS SOLEIL

de BENT HAMER (Norvège, France)

Festival International du film de San Sebastian 2006

GÉMEAUX

de ALBERTINA CARRI (Argentine, France)

Quinzaine des réalisateurs - Festival de Cannes 2005

DEAR WENDY

de THOMAS VINTERBERG Scénario de LARS VON TRIER

(Danemark, France, Allemagne, Angleterre)

Sundance 2005

LOS MUERTOS

de LISANDRO ALONSO (France, Argentine, Pays-Bas)

Quinzaine des réalisateurs - Festival de Cannes 2004

DOGVILLE

de LARS VON TRIER (Danemark, France, Suède, Italie)

Sélection officielle - En compétition, Festival de Cannes 2003

101 REYKJAVIK

de BALTASAR KORMAKUR (Islande, Danemark, France)

Toronto Festival 2000

DANCER IN THE DARK

de LARS VON TRIER (Danemark, France, Suède, Islande)

Sélection officielle - En compétition, Festival de Cannes 2000

Palme d'Or et Meilleure Actrice

UN ÉTÉ POUR TOUT VIVRE

de SURI KRISHNAMMA (Angleterre, France)

Sundance 1999

KINGDOM II

de LARS VON TRIER (Danemark, France, Suède)

Sélection officielle, Mostra de Venise 1998

LES IDIOTS

de LARS VON TRIER

(Danemark, France, Suède, Espagne, Italie, Pays-Bas)

Sélection officielle - en compétition, Festival de Cannes 1998

BREAKING THE WAVES

de LARS VON TRIER

(Danemark, France, Suède, Espagne, Pays-Bas, Norvège)

Sélection officielle - en compétition, Festival de Cannes 1996

Grand Prix

PROJETS EN COURS :

BABI YAR

De SERGEI LOZNITSA

THE W.W.W.

De JODIE FOSTER

THE DANISH WOMAN

De BENEDIKT ERLINGSSON

THIS IS NOT A LOVE SONG

Écrit par MARC CHEB SUN et GÉRARD

KRAWCZYK